VOLE, MON CŒUR, VOLE !

À Mme BAZIN-CAVAIGNAC.

Paroles de Mr GUSTAVE LEMOINE.

Musique de

MELLE L. PUGET.

ALBUM 1844.

Vole, mon cœur, vole !
Le Rêve d'un Page. *(Soprano et Ténor.)*
Les Amours de Michel et Christine. *(à 1 & 2 v.)*
Ton Cœur. *(Sop. et Ténor.)*
Agnèle la petite Bergère, ou le Charme de la voix.
Le Retour de la Mère. *(C. S.)*

Les Bohémiens de Paris. *(à 1, 2 et 3 voix.)*
Le Serment devant Dieu ! *(B. S. T.)*
Toi partout et toujours !
L'Amant le plus tendre.
Morte d'Amour !
Appelle-moi ta mère ! *(B. S. T.)*

Paris, **AU MÉNESTREL,** *Maison* **A. MEISSONNIER & HEUGEL,**
HEUGEL, Successeur, 2bis Rue Vivienne.
SCHLESINGER, à Berlin.

VOLE, MON CŒUR, VOLE!

à M.me **BAZIN-CAVAIGNAC.**

Andantino quasi allegretto.

PIANO.

Ped.

doux et triste.

Vers les clo - ches de mon doux pa - ys, Vo - le, mon cœur,

p

Ped.

p

vo - le! vole, et por - te mes ennuis; Là - bas, Vers mon doux pa - ys!

rall. ad lib.

col canto.

p *rall.*

Ped.

In tempo.

f

Pour fê - ter Ma - ri - e, De - main l'E - gli -

In tempo.

pp

f

Paris, **AU MÉNESTREL**, Maison A. MEISSONNIER et HEUGEL. H. 240. HEUGEL Successeur, 2 bis rue Vivienne.

_se se_ra De bouquets fleu_ri _ e.... Le mien seul y man_que_ra!... ——

rallent. rallent. suivez.

In tempo. rallent. ad lib. In tempo.

Le mien seul y man_que _ ra! Vers les clo_ches

Ped. In tempo. rallent. col canto. Ped. In tempo.

2e COUPLET.

Le soir en fa_mil_le, Tout haut, mon pè_re priera—— Pour sa pau_vre fil_le,

Et ma mè_re pleu_re_ra!—— Et ma mè_re pleu_re_ra!—— Vers les clo_ches

3e COUPLET.

Mais lui, ma pen_sé_e, Lui que de si loin je voi—— Pau_vre dé_lais_sé_e!

Lui, pen_se_ra_t-il à moi?—— Lui, pen_se_ra_t-il à moi?.... Vers les clo_ches

4e COUPLET.

Sé_pa_rés sur ter_re, Au_près d'eux mon cœur se_ra; A_vec leur pri_è_re,

La mienne au Ciel mon_te_ra—— La mienne au Ciel mon_te_ra.... Vers les clo_ches de mon doux pa_

_ys, Vo_le, mon cœur, vo _ le! vole, et por_te mes ennuis, là_bas, Vers mon doux pa_ys!....